

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Академический институт прикладной энергетики»



Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ДВ.2 1 Культурология, русский язык и культура речи

Вид образования:	Профессиональное образование
Уровень образования:	Высшее образование - бакалавриат
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Направление подготовки:	13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»
Направленность (профиль) образовательной программы:	Электрооборудование и электрохозяйство предприятий, организаций и учреждений
Тип образовательной программы:	Программа академического бакалавриата
Форма обучения:	заочная
Срок освоения образовательной программы:	5 лет

Нижевартовск 2017 г.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются формирование знаний о мировой и отечественной культуре, основных направлениях и школах в культурологии, развитие на этой основе социально значимых качеств личности будущего бакалавра, развитие у студентов способностей и навыков к социальному взаимодействию; формирование умений и навыков соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения, включая деловую сферу общения, а также выработка общекультурных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по данному направлению подготовки бакалавров.

Задачами курса являются: - освоение основных понятий и терминов в области культурологии, необходимых для восприятия и анализа тенденций развития культуры в условиях глобализации и информатизации современного общества; ознакомление с многообразием современных социальных и политических проблем, связанных с различиями в образе жизни, культурной идентичности; а также овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся навыков русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общепрофессионального кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Данная дисциплина имеет самостоятельное значение и направлена на формирование необходимых специалисту логической основы мышления, мировоззрения, соответствующих ценностных ориентаций и идеалов. Курс нацелен на повышение уровня практического владения как знаний культурологии, так и современным русским литературным языком у бакалавров нефилологического профиля – в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина Б1.ДВ.2 «Культурология, русский язык и культура речи» реализуется в вариативной части блока 1, относится к дисциплинам по выбору студента.

Дисциплина читается на 1 курсе, в 1 семестре. Форма контроля – экзамен.

Для освоения данной дисциплины студент должен:

Знать: нормы и правила современного русского литературного языка; особенности грамматической структуры языка; лексический состав русского литературного языка; основные термины филологической науки.

Уметь: обобщать теоретические знания в области филологии; ставить цели при решении коммуникативных задач; _____

Владеть: аргументированной устной и письменной речью.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины согласно матрице соответствия компетенций и составляющих ОП.

ОК-2: умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

Знает: язык и символ культуры;

Умеет: аргументировано и ясно строить свою речь, основываясь на культуре речи, знании основных понятий и терминов в области культурологии;

Владет: знаниями в области культурологии и развития на этой основе социально значимых качеств будущего бакалавра, в том числе грамотно и ясно строить свою речь; *ОК-3: готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе;*

Знает: о личности, как объекте культуры; - критерии культурной деятельности человека. Инкультурация и социализация.

Умеет: кооперироваться с коллегами в коллективе, опираясь на знания, на критерии культурной деятельности человека: коммуникативность, креативность, смыслоположение, регламентированность.

Владет: навыками адаптации в коллективе, опираясь на знание о многообразии различий людей в образе жизни, культуре, традициях, приобретении толерантных качеств личности.

ОК-8: осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием высоко мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;

Знает: о личности как объекте культуры; - о психосоциальной и этнокультурной идентификации индивида;

Умеет: осознать социальную значимость своей будущей профессии, опираясь на знание о мировой и отечественной культуре;

Владеет: знаниями о ценностных ориентациях различных культур, в том числе и профессиональных;

ОК-9: использованием основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

Знает: основные понятия культурологи; -особенности культуры в эпоху глобализации;

Умеет: использовать основные положения культурологи при решении социальных и профессиональных задач;

Владеет: знаниями о мировой и отечественной культуре, основных направлениях и школах в культурологии и развитие на этой основе социально значимых качеств будущего специалиста, что поможет ему при решении социальных и профессиональных задач;

ОК-10: способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

Знает: структуру и состав современного культурологического знания;

Умеет: анализировать социально значимые проблемы и процессы, опираясь на знания о взаимоотношениях цивилизации и культуры, конфликтах между культурами;

Владеет: знаниями основных понятий культурологи, необходимых для восприятия и анализа тенденций развития культуры в условиях глобализации современного общества в целях анализа различных социальных проблем;

ОК-11: готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважение к людям, толерантностью к другой культуре, готовностью нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений.

Знает: о многообразии культур в современном мире; - о различиях в образе жизни, культурных традициях;

Умеет: быть толерантным к другой культуре, основываясь на знаниях о мировой и отечественной культуре;

Владеет: готовностью к социальному взаимодействию, проявлению уважения к другим людям, к другой культуре, основываясь на знаниях о культурной картине мира, культурных ценностях, норм и традиций, межкультурных коммуникациях.

ОК-12: способностью использования основных программных средств, умением пользоваться глобальными информационными ресурсами, владением современными средствами телекоммуникаций, способностью использовать навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач

Знает: источники информации по отраслевым технологиям.

Умеет: отобрать профессионально-ориентированную литературу по отраслевой деятельности.

Владеет: навыками получения и обработки источников информации о современных достижениях в данной отрасли с дальнейшим использованием этой информации.

ОК-14: способностью использовать организационно-управленческие навыки в профессиональной и социальной деятельности

Знает: основные характеристики функциональных стилей современного русского языка (научного, официально-делового, публицистического, разговорного);

Умеет: анализировать, обобщать, критически воспринимать текстовую информацию в учебно-профессиональной, научной и официально-деловой сферах общения;

Владеет: способами создания речевого имиджа. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих профессиональных компетенций выпускника;

ПК-15: способностью принимать участие в научно-исследовательских разработках по профилю подготовки: систематизировать информацию по теме 4 исследований, принимать участие в экспериментах, обрабатывать полученные данные;

Знает: нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, понятие «языковая норма», виды и типы норм; основные характеристики функциональных стилей современного русского языка, теоретические основы культуры речи и стилистики; классические основы риторики, основы делового общения.

Умеет: логически верно, аргументировано, ясно и точно строить деловую, научную и публицистическую речь; грамотно общаться в учебной и профессиональной деятельности, в повседневной жизни, воспринимать и продуцировать речь в рамках различных функциональных стилей русского литературного языка; готовить и искать материал и словесно оформлять публичное выступление; создавать и редактировать тексты профессионального и официально-делового назначения в соответствии с нормами современного русского языка и стандартами оформления деловой документации.

Владет: техникой речи, навыками публичной профессионально-ориентированной дискуссии, жанрами устного делового общения (беседа, телефонный разговор, деловое совещание, переговоры, презентации), способами создания речевого имиджа.

ПК-16: способностью решать задачи профессиональной деятельности в составе научно-исследовательского коллектива

Знает: понятие «языковая норма», виды и типы норм; теоретические основы культуры речи и стилистики;

Умеет: логически верно, аргументировано, ясно и точно строить деловую, научную и публицистическую речь; грамотно общаться в учебной и профессиональной деятельности, в повседневной жизни, воспринимать и продуцировать речь в рамках различных функциональных стилей русского литературного языка;

Владет: навыками техникой речи.

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с формируемыми компетенциями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: нормы современного русского литературного языка; логику речи; формулы речевого этикета; правила ведения диалога; нормативные и коммуникативно-прагматические аспекты культуры речи при составлении текстов.

Уметь: использовать теоретические знания правил русского языка при построении текста; логически мыслить; применять речевые клише в различных коммуникативных ситуациях; составлять и оформлять тексты различных жанров и различной сложности.

Владеть: способами анализа профессиональных источников информации; аргументированной устной и письменной речью; основами речевой культуры; способами подготовки собственных текстов различной сложности; системой языка, грамматическими, лексическими, стилистическими и другими нормами устной и письменной речи.

4. Структура и содержание дисциплины Б1.ДВ.2 «Культурология, русский язык и культура речи»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы; 144 часов.

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		1
Аудиторные занятия (всего)	8	8
В том числе:		
Лекции	4	4

Практические занятия (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	100	100
Подготовка к экзамену	36	36
Вид аттестации	Экзамен	Экзамен
Общая трудоемкость (часы)	144	144
Зачетные единицы	4	4

4.2. Разделы дисциплины и виды учебной работы

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1 курс, 1 семестр						
1	Русский язык и культура речи как научная дисциплина.	2			15	Лекция (конспект)
2	Язык и речь. Коммуникативные качества речи.	2			15	Реферат
3	Язык как средство коммуникации и передачи информации. Языковые нормы и их нарушения на разных уровнях языка.		1		15	Семинарское занятие; практические упражнения по нормам русского литературного языка; реферат
4	Функциональные стили речи.		1		15	Работа с текстами.
5	Эмоциональность и выразительность речи: тропы и стилистические фигуры.		1		15	Семинарское занятие; работа с текстами
6	Культура речи. Общение и коммуникация.		1		15	Семинарское занятие; работа с текстами.
7	Текст в структуре общения. Категории текста. Стилистическая окраска текста.				10	Семинарское занятие; работа с текстами.
	Всего	4	4		100	
8	Экзамен				36	Вопросы к экзамену
	Итого:144	4	4		136	

4.3. Содержание учебного материала по разделам (темам)

Тема 1. Русский язык и культура речи как научная дисциплина

Цели и задачи изучения дисциплины «Русский язык и культура речи». Понятие «русский язык». Структура языка. Основы культуры речи. Основные качества культуры речи.

Тема 2. Язык и речь. Коммуникативные качества речи.

Язык, речь и мышление. Роль слова в человеческой деятельности. Культура речи как составная часть общечеловеческой культуры. Речь и поведение. Коммуникативная роль речи. Формирование и развитие современного литературного языка. Понятия «Национальный русский язык» и «литературный русский язык». Языковая норма. Историческое развитие языковых норм.

Тема 3. Язык как средство коммуникации и передачи информации. Языковые нормы и их нарушения на разных уровнях языка.

Понятие «языковая норма». Императивные и вариативные нормы. Языковые нормы на разных уровнях языка: Орфоэпические и акцентологические нормы. Морфологические нормы. Словообразовательные нормы. Лексические нормы. Синтаксические нормы. Речевые ошибки.

Тема 4. Функциональные стили речи.

Понятие «стиль языка». Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили литературного языка и языковые средства, создающие их особенности. Общие закономерности образования стилей. Официально – деловой стиль: сфера употребления; Особенности организации текста в различных жанрах; лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля. Научный стиль: сфера употребления; Особенности организации текста в различных жанрах; лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля. Публицистический стиль: сфера употребления; Особенности организации текста в различных жанрах; лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля. Разговорный стиль: сфера употребления; особенности устной и письменной формы; лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля. Стиль художественной литературы: сфера употребления; Особенности организации текста в различных жанрах; лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля.

Тема 5. Эмоциональность и выразительность речи.

Эмоциональность и выразительность как основные характеристики речи. Средства выразительности речи: стилистические фигуры и тропы.

Тема 6. Культура речи. Общение и коммуникация.

Понятие «культура речи». Основные критерии культуры речи: правильность, понятность и выразительность. Коммуникативная целесообразность литературной нормы. Речь и общение. Культура и этика общения. Виды общения. Тон, тема общения. Невербальные средства общения. Культура речи и речевой этикет.

Тема 7. Текст в структуре общения. Категории текста. Стилистическая окраска текста.

Понятие «текст». Общие характеристики и структура текста. Текстовые категории. Стилистические особенности текста. Логика текста. Особенности восприятия устной и письменной речи: критерии при составлении текста.

5. Образовательные технологии

Лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов, итоговый контроль.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (деловая игра, разбор конкретных ситуаций, выполнение творческих заданий) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий.

Данные методы преподавания повышают способность студентов выявлять и структурировать проблемы, собирать и анализировать информацию, готовить, при необходимости, альтернативные решения и выбирать наиболее оптимальный вариант из ряда альтернатив, как в процессе индивидуальной работы, так и в групповом взаимодействии.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков самостоятельного творческого подхода к выбору и оценке свойств материалов, проявленных в конкретных случаях практической деятельности;
 - 2) формирование культуры профессионального мышления;
 - 3) пробуждение способности к мотивации применяемых решений в профессиональной деятельности;
 - 4) выработка способности моделировать экспериментальные исследования, связанные с материалами;
 - 5) приобретение навыков быстрого поиска, нахождения и анализа информации.
- Одним из видов самостоятельной работы студентов является осмысленное написание тематических обзоров, рефератов по найденным источникам.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Учебно-методическая литература имеется в библиотечном фонде Института в количестве не менее 0.25 экземпляра на студента. По ряду общепрофессиональных и специальных дисциплин обеспеченность литературой превышает 1 экз. на человека. Практически по всем учебным дисциплинам профиля разработаны или разрабатываются собственные учебно-методические материалы, учебные пособия. Студенты могут пользоваться не только печатными, но и электронными версиями учебных пособий и других учебно-методических материалов, которые выставлены на сайтах университета и выпускающей кафедры. Разработаны и имеются в свободном доступе методические материалы по практике, выполнению курсовых проектов, квалификационных работ бакалавров.

Всем обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам через Интернет в компьютерных классах библиотеки и кафедр.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины Б1.ДВ.2 «Культурология, русский язык и культура речи»

Номер аудиторной	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
208 каб.	каб. 208 Доска аудит , 1 ед. Парты ученические, 15 шт. Стулья ученические, 17 ед. Стол письменный	628600, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, город Нижневартовск, Западный	Оперативное управление	Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления №86-АБ 715697 от 30.01.2014г.

	(преподавателя), 1 ед. ЖК Телевизор «SONY», 1 ед. Вебкамера «SONY» (на телевизор), 1 ед. Портреты в рамках, 8 шт. Жалюзи, 2 ед. Лампа на доской аудит, 1 шт.	промышленный узел, панель 14, ул. Индустриальная, дом 46.		Срок действия – бессрочно
--	--	--	--	------------------------------

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления (специальности) 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 955_ от « 03 » сентября 2015 г.

Составитель рабочей программы: Абдюшева Ю.М., старший преподаватель
Ф.И.О. ученая степень, звание, должность

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Академический институт прикладной энергетики»

Фонд оценочных средств дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.2 1«Культурология, русский язык и культура речи»

Вид образования:	Профессиональное образование
Уровень образования:	Высшее образование - бакалавриат
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Направление подготовки:	13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»
Направленность (профиль) образовательной программы:	Электрооборудование и электрохозяйство предприятий, организаций и учреждений
Тип образовательной программы:	Программа академического бакалавриата
Форма обучения:	заочная
Срок освоения образовательной программы:	5 лет

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Академический институт прикладной энергетики»

Вопросы к экзамену

по дисциплине **Б1.В.ДВ.2 1 «Культурология, русский язык и культура речи»**

для студентов 1 курса

по направлению "Электроэнергетика и электротехника"

профиль "Электрооборудование и электрохозяйство предприятий, организаций и учреждений"

1. Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи»
2. Уровни и типы речевой культуры (речь правильная и коммуникативно целесообразная)
3. Особенности становления общенародного русского языка
4. Структура современного общенародного русского языка
5. Характеристика современного русского литературного языка
6. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка
7. Понятие орфограммы; орфографические нормы; принципы русской орфографии
8. Понятие пунктуационной нормы; основные функции знаков препинания. Принципы русской пунктуации
9. Акцентологические нормы; особенности русского словесного ударения
10. Орфоэпическая норма; основные орфоэпические нормы литературного языка (в области гласных и согласных звуков, произношение иноязычных слов, аббревиатур)
11. Лексические нормы и основные ошибки, связанные с нарушением лексических норм.
12. Морфологические нормы; основные ошибки, связанные с нарушением морфологических норм (имя существительное, имя числительное, местоимение, степени сравнения имени прилагательного и наречия)
13. Синтаксические нормы; основные ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм
14. Речевое взаимодействие, основные единицы общения
15. Особенности устной и письменной разновидностей русского языка
16. Функциональные стили современного русского языка
17. Особенности научного стиля речи
18. Особенности официально-делового стиля речи
19. Особенности публицистического стиля речи
20. Разговорная речь в системе функциональных стилей
21. Общая характеристика базовых критериев речевой культуры (правильность и коммуникативная целесообразность)
22. Требования к правильности речи: нормативность, обработанность
23. Логичность как критерий речевой культуры
24. Точность как критерий речевой культуры
25. Выразительность как критерий речевой культуры; информационная, интонационная и языковая выразительность
26. Чистота речи как критерий речевой культуры
27. Уместность речи как критерий речевой культуры
28. Особенности взаимоотношений языка и речи
29. Коммуникативно-речевые стратегии
30. Этические основы речевой культуры

31. Особенности русского речевого этикета

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Академический институт прикладной энергетики»

Темы рефератов

по дисциплине **Б1.В.ДВ.2 1 «Культурология, русский язык и культура речи»**

для студентов 1 курса

по направлению "Электроэнергетика и электротехника"

профиль "**Электрооборудование и электрохозяйство предприятий, организаций и учреждений**"

1. История зарождения русского языка на Руси.
2. Становление русского языка как государственного в Петровскую эпоху.
3. Роль М.В. Ломоносова в развитии русского языка.
4. История русского литературного языка в 19 веке (Шишков и Карамзин).
5. История русского литературного языка в период Советского союза.
6. Особенности развития русского языка в конце 20 в. В начале 21 века.
7. Античный период в истории развития риторики.
8. Культ слова в софистике.
9. Сократовская диалектика как искусство вести беседу.
10. Аристотель как крупнейший теоретик античной риторики.
11. Диалоги Платона
12. Цицерон в образе идеального оратора.
13. Риторические традиции в России.
14. Роль М.В. Ломоносова в развитии российской риторической науки