

**Методические указания  
и контрольные задания  
по философии для студентов  
заочной формы обучения**

## Раздел 1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ФИЛОСОФИИ И ЕЕ ПРЕДМЕТ

В этом разделе рассматриваются такие важные проблемы, как возникновение философии, ее истоки, отличие философии от мифологии и примитивных форм религии. Раскрывается предмет философии, специфика философского знания, основные части (структура) философии, место и роль философии в системе культуры.

При изучении этих вопросов необходимо уяснить, что философия (и в частности греческая) рождалась на фундаменте культурного и цивилизационного опыта человечества. Признаки цивилизации и цивилизованности в древних обществах проявляются с IX-VIII вв. до н.э., но особенно в период с VI-IV вв. до н.э. В этот период возникает и развивается философская мысль в Древней Индии, Китае и Греции.

Цивилизационная человеческая деятельность всегда включала в себя элементы культуры (мифы, искусство, религия, знания) и постепенно дала начало особой сфере культуры – философии. Большое влияние на формирование философии оказала мифология. Философия возникла из мифологии, уже обладающей элементами систематизации и самосознания.

Мифология ставила интереснейшие вопросы: из чего рождается то или иное природное явление? Чем оно управляется? В чем его причина? Философия в определенном смысле заимствовала сами вопросы, прибавив более общий, иногда даже трансцендентальный (выходящий за пределы чувственного опыта) характер: из чего все рождается? Чем все управляется? Где первооснова всего? При этом нужно иметь в виду, что постановка общих, трансцендентальных вопросов не только указывает на связь философии и мифологии, но одновременно подчеркивает и качественные отличия философии от мифологии. В связи с постановкой общих трансцендентальных вопросов в VII-IV вв. до н.э. человек впервые начинает противопоставлять себя миру, выделяет себя из мира, осознает свое собственное сознание, впервые возникает самосознание, современный тип личности. Человек соотносит себя с миром в целом, что было невозможно в рамках мифологического сознания. До возникновения философии человек не выделял себя из природы, сливался с ней.

Существование философии не ограничивается только теоретической сферой, созданной профессиональными философами. Философия своеобразно существует в рамках общей культуры. Философия «живет там, где есть обобщающее осмысление отношения человека и мира». Философия проявляется и на обыденном уровне сознания, являясь выражением жизненной потребности человека в осмыслении себя и своего мира.

Таким образом, существуют различные типы философствования. В древнюю эпоху доминировали философия в сфере обыденного сознания и художественно-образная форма философствования. Начиная с философии

Нового времени, ведущее место в культуре начинает занимать теоретическая философия. Каждый из типов философствования характеризуется особым способом обобщения и выражения знания, особым стилем речи (афоризм, художественный образ, философское понятие). Между этими тремя типами философии существовала и существует исторически изменяющаяся связь. Выявляя особенности различных типов философствования, поищите в рекомендуемой литературе ответ на вопрос: какое значение для человека, общества имеет философия?

При рассмотрении структуры философского знания на современном этапе необходимо иметь представления о следующих разделах философии: онтология, гносеология, философская антропология, социальная философия, аксиология.

Говоря о предмете философии, необходимо обратить внимание на то, что на протяжении многовековой истории ее развития центральным вопросом был основной вопрос философии, вобравший в себя все основные формы материалистического и идеалистического философствования.

**Основные понятия:** философия, мировоззрение, мифология, религия, культура, материализм, идеализм, диалектика, метафизика, онтология (учение о бытии), гносеология (учение о познании), философская антропология, социальная философия, аксиология (учение о ценностях), объективный идеализм, субъективный идеализм, стихийная диалектика, наивный материализм, механистический материализм, антропологический материализм, вульгарный материализм, диалектический материализм, методология, идеология.

## Раздел 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ

Изучение исторических типов философии является необходимым условием для понимания сущности философии как уникального явления духовной жизни общества и основного показателя умственного развития человечества. Являясь наиболее развитой формой мировоззрения, философия выступает в качестве особой формы общественного сознания. Именно это позволяет представить мировую философию как единый процесс, включающий множество философских систем, школ и направлений, которые развиваются в рамках конкретных типов философии.

Существуют различные способы типологии философии. В настоящее время утвердился гегелевский подход в делении мировой философии на типы, соответствующие конкретным историческим эпохам развития че-

ловеческого духа и обусловленные географическим фактором. На этом основании выделяется восточная и западноевропейская философии, структурированные по эпохам. Кроме этого, выделяются философии отдельных народов как в рамках названных типов, так и существующих вне их. Это греческая, римская, индийская, арабская, русская, английская, немецкая и др.

Раскрывая сущность каждого типа философии, необходимо учитывать то общее, что объединяет их в единую мировую философию и те специфические особенности, которые позволяют говорить об уникальности философской мысли, присущей данному типу философии. В связи с этим важно понимать, что все философские системы пытаются найти ответы на единые, вечные вопросы о происхождении, сущности мира и месте человека в нем. Ответы на эти вопросы складываются в систему знаний, концепций и теорий, которые составляют основу мировоззрения общества. Поэтому в определении исторического типа философии мировоззрение является главным критерием, позволяющим увидеть целостную картину мира, отражающую представления и знания о мире, характерные для данной эпохи. Возникновение любых философских идей не случайно, а обусловлено конкретными общественными условиями и культурно-историческими предпосылками. В связи с этим изложение любой темы логично начать с анализа особенностей исторического времени, специфики культурных традиций и мировоззрения конкретной эпохи.

Рассматривая специфические условия возникновения и развития определенного типа философии, следует найти не только социокультурные, но и рационально-логические познавательные особенности, характерные для конкретной эпохи и для национального самосознания. Каждый тип философии – это историческая ступень в поступательном движении общества к усложнению практической деятельности людей, следовательно, их общественных отношений и способов познания. При этом философия, в отличие от науки, отражает традиции национальной духовной культуры, поэтому все философские системы имеют ярко выраженные особенности. Например, изначально сложились специфические, и даже противоположные способы познания мира, которые нашли отражение в восточном и западном способах философствования. При этом их объединяют общие философские вопросы, а разъединяют способы поиска ответов на них. Древневосточную философию отличает полное слияние с религиозно-мифологическим мировоззрением и обыденным нравственным сознанием, которые исповедуют принцип недеяния, являющийся базовым в самосознании восточной духовной культуры.

Познавательные принципы западноевропейской философии соответствуют социокультурным ориентациям на активное освоение мира с помощью рационально-логического механизма мышления, лишённого ми-

стического и сакрального содержания, свойственного восточным традициям познавательной деятельности. Западная философия решительно разрывает связь с мифологическим сознанием и формирует понятийно-аналитический способ философского мышления как основу для особого типа мировоззрения человека – творца нового мира.

Учитывая общее и специфическое во всех типах философии, следует выстраивать логику изложения любой темы данного раздела. В содержании работы должно найти отражение следующее: во-первых, показать особенности духа эпохи, породившего философские проблемы и способы их разрешения; во-вторых, иметь четкое представление о философской проблематике, характерной для рассматриваемой философской системы или эпохи; в-третьих, необходимо установить систему основных понятий (категорий), с помощью которых возможно раскрыть данную тему, и в-четвертых, показать знание того, с помощью каких познавательных принципов и механизмов данные проблемы раскрываются.

**Основные понятия:** агностицизм, антропоцентризм, бытие и небытие, всеединство, диалектика, дух, душа, закон, идеальное, идея, идеализм, космос, космология, космоцентризм, картина мира, логос, материальное, материя, материализм, мировоззрение, мифология, ноосфера, познание, практика, протофилософия, рациональное, разум, религия, сократическое, субстанция, софия, сознание, трансцендентное, теология, феномен, философия, хаос, ценности, человек, экзистенция.

### Раздел 3. ОНТОЛОГИЯ

Исходной категорией в философском осмыслении мира является категория «бытие». Под бытием в самом широком смысле слова имеется в виду предельно общее понятие о существовании, о сущем вообще. В этой категории фиксируется убеждение человека в существовании окружающего его мира и самого человека с его сознанием. Познавая окружающий мир, человек с давних пор задумывался о сущности мира, пытался отыскать причины тех или иных явлений. Часто это приводило его к поискам единого первоначала (или нескольких первоначал) всех вещей и явлений. В философии постепенно складывалось понятие сущности как внутреннего содержания вещи, как единства многообразия, в отличие от явления как конкретного проявления вещи. Одной из важных задач философского осмысления мира была задача раскрытия его сущности.

При знакомстве с воззрениями древних философов обратите внимание на космологизм и космоцентризм большинства древних философских концепций как восточных, так и греческих. При этом постарайтесь разобраться в специфике взглядов на бытие в восточной философии и древнегреческой, например, в даосизме и философии Парменида.

Обратите внимание на то, как во взглядах на сущность мира происходил переход от космологизма в древней философии к геоцентризму в средневековый период, а затем к пантеизму в философии эпохи Возрождения и Нового времени.

При изучении данного раздела необходимо разобраться в таких философских категориях, как «субстанция», «материя», «атрибут». Обратите внимание, как в истории философии происходило осмысление категории «материя» сначала в рамках субстратного подхода через отношение вещей к вещам (особенно в греческой философии), затем в рамках субстанционально-атрибутивного через отношение материи и сознания.

Постарайтесь проследить взаимосвязь и преемственность философских идей: единства мира, атомизма, несотворимости и неуничтожимости мира, гармонии, симметрии и др. на развитие философской и естественнонаучной мысли.

Проследите как, с одной стороны, философские идеи и естественнонаучные взгляды оказывались очень тесно связанными между собой, а с другой стороны, обратите внимание на специфику философского анализа проблем (материи, пространства, времени, движения и др.) и старайтесь не допускать подмену философского анализа изложением естественнонаучного материала.

**Основные понятия:** бытие, бытие мира сознания, бытие мира природы, бытие человека, бытие материальной культуры, бытие духовного мира человека, атрибут, субстрат, субстанция, материя, сознание, монизм, дуализм, плюрализм, движение, развитие, пространство, время, детерминизм, индетерминизм, самоорганизация бытия, синергетика, системность, замкнутые и открытые системы, порядок, однородность, неопределенность, неустойчивость, неравновесность, нелинейность, бифуркация, динамические и статистические закономерности, научные, философские и религиозные картины мира.

#### Раздел 4. ГНОСЕОЛОГИЯ

Гносеология, или теория познания занимает в философии особое место, в силу того, что связывает воедино все ее разделы, изучающие объективную и субъективную реальность: онтологию (учение о бытии), антропологию (учение о человеке), логику (учение о мышлении), прaksiологию (учение о практике), аксиологию (учение о ценностях), диалектику (учение о развитии).

Раскрывая закономерности познания человеком (субъектом) объективного мира, исследуя возможности и пределы познания мира, гносеология объясняет цель и смысл человеческого познания и условия достижения его адекватности, истинности. Именно эти знания определяют статус философии как наиболее развитой формы мировоззрения, представляющего собой систему знаний, формируют целостное и ценностное представление о мире и месте человека в нем. Осознание мировоззренческого содержания гносеологии имеет практическую значимость для анализа любой проблемы не только в контексте философского знания, но и ценностных смысло-жизненных ориентиров для человека в его практической деятельности.

Кроме этого, следует использовать знания других наук, изучающих познавательную деятельность: социологии, психологии, кибернетики, синергетики, языкознания и т.п. При этом необходимо иметь представление о том, чем отличается гносеологический, т.е. философский подход к проблеме познания, от нефилософского; научно-научного. Результаты последнего философия использует как эмпирический материал для обобщающих выводов, подтверждения или опровержения истинности результатов собственно философских, теоретических знаний, выраженных в принципах, подходах и закономерностях, имеющих общенаучный методологический характер. Философское знание соотносится с научно-научным как всеобщее и единичное. Философия видит мир целостно с точки зрения универсальных (всеобщих) принципов и законов бытия, поэтому она формирует научное знание вообще, вырабатывая в рамках гносеологии общие представления о познании. Частные науки открывают принципы и законы конкретных сфер бытия: природного, социального и т.д.

Бесконечно развивающийся процесс познания и учения о нем обусловлен постоянно меняющимися потребностями общества, его материального и духовного производства. Начиная с середины XX века, происходят коренные изменения этих потребностей в связи с изменением роли науки в обществе, она превращается в непосредственную производительную силу, то есть становится не только средством, но и причиной, и движущей силой познания. Это способствует изменению характера, содержания и структуры гносеологии. В ней выделяется как самостоятельная научная дисциплина – эпистемология, предметом которой является научное познание.

Гносеология сохраняет статус учения о всеобщих механизмах и закономерностях познавательной деятельности, а эпистемология как часть ее определяет все более расширяющиеся границы научного познания, связанные с развитием информационных процессов, инаучного, внерационального знания и в целом постнеклассической тенденции современной науки.

Важно учитывать неразрывное единство гносеологических и социокультурных процессов. Культура, как качественная системообразующая доминанта общества, предопределяет характер познавательной деятельности потому, что от эпохи к эпохе изменяется характер взаимодействия субъекта и объекта познания, которые находятся в постоянном противоречивом единстве, связанным с ограниченной возможностью нашего познания и неисчерпаемостью бытия.

Все это делает предметом гносеологии природу познания как целого, его возможности и границы; отношения знания и реальности, знания и веры, субъекта и объекта познания; истину и ее критерии; формы и уровни познания; соотношение различных форм знания и социокультурный, т.е. ценностный контекст познавательной деятельности. Ее ближайшей и определяющей целью является поиск истины, а конечной, опосредованной – практика, так как только истинные (адекватные) знания способствуют развитию практической деятельности людей.

Предмет гносеологии предопределяет систему ее категорий, основных понятий, которые являются логическими ступенями и инструментариумом философского познания действительности. Для того чтобы адекватно понять сущность теории познания и конкретной избранной темы контрольной работы, следует определить набор категорий необходимых для раскрытия темы, найти ее место в общей теории познания. Это облегчит вхождение в проблему и определение способов ее решения в историко-философском контексте.

**Основные понятия:** гносеология, адекватный, априори, вера в гносеологии, возможность и действительность, единичное и всеобщее, знание, интерес, истина, категории, логическое, метод, необходимость и случайность, парадигма, паранормальное познание, принцип, причина и следствие, система, сущность и явление, элементы и структура, эпистемология.

## Раздел 5. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

В широком смысле слова философская антропология – это философское учение о человеке, его «сущности» и «природе»; в этом смысле охватывает все существовавшие и существующие философские концепции, где представлены те или иные способы осмысления человека.



В специальном смысле слова философская антропология – это философская дисциплина, развившаяся в 20-50-х гг. XX в. преимущественно в немецкоязычных странах. В качестве направления исследований, претендующего на статус самостоятельной философской дисциплины, философская антропология возникла в конце 1920-х гг. в Германии, а затем распространилась в ряде других стран, прежде всего в Австрии и Швейцарии. Общеизвестные классики в этой области Шелер, Плеснер и Гелен. Возникновению философской антропологии предшествовала попытка Дильтея построить философскую систему на антропологической основе и переформулировать в антропологическом ключе гегелевскую категорию «объективного духа», благодаря чему стало возможным ставить антропологию не в качестве частного момента философской системы, а как самостоятельную науку о человеке и мире человека. Прямым влиянием Дильтея отмечены размышления о человеке Плеснера, Кассирера, Ротхакера, Больнова.

Вторым прародителем антропологии стал основоположник феноменологии Гуссерль. Его учение о несводимости смысловых связей к связям казуально-генетическим и историческим; принцип понимания человеческого исходя только из него самого, ибо никакие указания на внешние детерминации (биологические, социальные, психофизические) не раскрывают его специфики. Оказали влияние на современную философскую антропологию в целом и ряд таких философов, как Хайдеггер, Сартр, Ясперс, Левенас, Мерло-Понти. Также программным для антропологических разработок XX века стало гуссерлевское положение о конститутивной роли для сознания «жизненного мира».

Философия XX в. предложила множество образов человека, таких как: *animal rationale* (Дэвидсон), *animal simbolicum* (Кассирер), *homo ludens* (Хейзинга), *homo pictus* (Х.Йонас), *homo viator* (Марсель), *homo insciens* (Ортега и Гассет). Несмотря на взаимную противоречивость, они могут быть реконструированы как внутренне единое целое, в основе которого лежит общая постановка вопроса и ряд аксиоматических положений. Фундаментальным вопросом, объединяющим философскую антропологию XX в., является вопрос об определении человека (как в смысле поиска его сущностной определенности, так и в смысле логической дефиниции). По отношению к нему вопрос о природе человека, о смысле его существования, об отличии человека как формы жизни от других форм жизни или о специфически человеческой форме бытия может считаться вторичным. Независимо исходит та или иная философия человека из «духа», «души», «свободы», «личности», «бытия», «спасения», «экзистенции», «жизни» и т.д., во всех случаях вопрос звучит об одном – об определении того, что есть человек. Философская антропология есть в конечном итоге исследование структур специфически человеческого опыта мира, предполагаю-

щее его критическое прояснение и обоснование. В ходе последнего вычлениаются следующие основные моменты:

- человеческое бытие есть бытие осознанное, данный постулат можно считать аксиоматичным; человек не просто есть, но определенным образом относится к своему бытию;
- человеческое сознание есть самосознание. Если о сознании как способности отделения внутреннего от внешнего можно говорить и применительно к животным, то специфика человека в способности рефлексии, т.е. обращении сознания на самое себя;
- человеческий опыт есть опыт практической активности. Человек сам творит мир, в котором живет. В этом смысле подчеркивается, что человек не «живет», а «ведет жизнь»;
- модусом человеческого существования является возможность. Человек «есть» лишь в той мере, в какой он делает себя тем, что он есть.

В современной антропологической философии можно проследить две основные парадигмы: парадигму «жизни» и парадигму «существования» или «экзистенции». Первая восходит к Ницше, вторая к Кьеркегору. Парадигма жизни связана с выделением на первый план того обстоятельства, что человек есть витальное существо, а значит, составная часть жизненного, т.е. в конечном итоге природного процесса. В рамках этой парадигмы развиваются весьма различные концепции от спиритуалистического витализма Бергсона и биологического витализма Клагеса до механицистского эволюционизма и социал-дарвинизма. Основание второй из названных парадигм образует тезис Кьеркегора о человеке как самости: в качестве таковой он, с одной стороны, есть результат собственного «полагания», а с другой – застает себя в бытии как нечто уже «положенное». Отсюда вытекает диалектика «самополагания» и «самоположенности». Настаивая на том, что человеческое бытие есть с самого начала «бытие в мире», Хайдеггер, Ясперс, Марсель, Сартр и их последователи полемизируют со свойственным западно-европейскому идеализму сведением человека к «внутреннему миру», которому предстоит «внешний мир».

Общим для всех вышеперечисленных мыслителей является понимание философской антропологии как науки. Это ведет за собой отказ от таких традиционных для философии человека концептов, как «дух» и «экзистенция». Как идеализм, так и экзистенциализм препятствуют верному уразумению существа человека. Идеализм занят метафизическими спекуляциями о Боге, свободе и бессмертии; экзистенциализм, хотя и декларирует разрыв с прежней метафизикой, покоится на далекой от живой человеческой конкретности рефлексии.

**Основные понятия:** рефлексия, антропология, аксиология, витальность, экзистенция, жизнь, личность, свобода, душа, сознание, самосознание, детерминация, эволюционизм, социал-дарвинизм, антропосоциогенез, потребности, ценности, любовь, идеалы, нравственность, отчуждение, совесть, объект, субъект, социальная активность, эрос, солидарность, гуманизм, жизнь, смерть, смысл жизни.

## Раздел 6. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Культура, наука, религия, искусство, техника, история – все это существует именно потому, что есть общество, люди, способные взаимодействовать друг с другом. Попытки объяснения общества, общностей людей, их взаимосвязи начинаются с появления самой способности мыслить, однако теоретическое осмысление социума выработалось не сразу. Даже с появлением философии проблемы общества, входя в различные философские учения, не образовывали особый предмет исследования, поскольку не сразу возникло понимание, что объединение людей, их отношения и деятельность с ее результатом составляют особую реальность – социальную.

В различные времена на статус философской науки и социальной действительности претендовали: философия истории, социология, исторический материализм. Но так как ни одна из этих систем не смогла охватить и отобразить всю специфику социального в его единстве и многообразии, рабочий термин «социальная философия» становится научным понятием, обозначающим отдельную философскую дисциплину. Приступая к изучению этого раздела, необходимо понять, что человек и общество неразрывны, поэтому рассмотрение социальной философии без обращения к философской антропологии не позволит раскрыть природу и сущность, структуру и функции общества. Человек является простейшей и базовой составляющей общества, а также сосредоточением всех свойств, определяющих качественное отличие социальных явлений от феноменов иного порядка.

Общество – это реальность особого рода, носящая искусственный характер. Общество можно рассматривать как систему, т.е. как совокупность внутренних взаимосвязанных элементов, противостоящих природе и взаимодействующую с ней как с внешней средой своего существования и источником средств деятельности. Для понимания основы развития общества необходимо обратиться к рассмотрению проблемы потребностей и интересов, а для уяснения характера общественного развития – к вопросам материальной и духовной сферы деятельности человека, проблеме общественного прогресса и глобальным проблемам человечества.

Все вышеперечисленные вопросы непосредственно взаимосвязаны и каждый последующий есть логическое продолжение предыдущего. Это имеет весьма существенное концептуальное значение, уяснение которого позволит глубже понять социально-философскую проблематику.

**Основные понятия:** человек, общество, культура, общество и природа, структура общества, гражданское общество, государство, исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость, формационное развитие, цивилизационное развитие, насилие и ненасилие, мораль, справедливость, право, нравственные ценности, религиозные ценности, свобода совести, будущее человечества, глобальные проблемы современности, взаимодействие цивилизаций, сценарии будущего.

#### **4. Тематика контрольных работ и рефератов**

##### **Раздел 1. Возникновение философии и ее предмет**

1. Мировоззрение, его структура и формы [18, 21, 22, 33, 38, 117].
2. Мифология как тип мировоззрения [18, 32, 33, 38, 80, 91, 117].
3. Религия как тип мировоззрения [21, 22, 23, 38, 26, 57, 124, 132, 117].
4. Предмет, функции и роль философии [21, 22, 23, 24, 33, 38, 117].
5. Материализм как направление философской мысли [21, 33, 38, 141].
6. Идеализм как направление философской мысли [21, 33, 38].

##### **Раздел 2. Исторические типы философии**

7. Философия Древней Индии: основные направления и школы [4, 5, 7, 21, 27, 28, 91, 121].
8. Философия Древнего Китая: основные направления и школы [5, 7, 21, 40, 78, 84, 90].
9. Досократический период античной философии [1, 13, 40, 141].
10. Антропологический поворот в философии Сократа [1, 13, 24, 40, 134].
11. Платон как родоначальник объективного идеализма [1, 13, 24, 41, 93, 94, 120].
12. Аристотель как великий энциклопедист античности [1, 13, 24, 41, 52, 150].
13. Особенности и основные направления эллинистическо-римской философии (эпикуреизм, кинизм, стоицизм, скептицизм) [1, 13, 24, 41, 79, 95, 125].

14. Патристика и схоластика как течения средневековой философии [12, 16, 23, 24, 39, 41, 64].
15. Философия эпохи Возрождения: ее основные течения [23, 33, 38, 43, 46, 64, 144].
16. Философия Просвещения [23, 43, 46, 58, 64, 69, 144].
17. Философия эмпиризма Нового времени [23, 43, 46, 58, 64, 144].
18. Философия рационализма Нового времени [23, 43, 46, 64, 69, 144].
19. Трансцендентальный идеализм И. Канта [23, 43, 46, 119, 122, 144].
20. Философия Г.В.Ф. Гегеля как вершина немецкого классического идеализма [23, 43, 46, 122, 130, 142, 144].
21. Антропологический материализм Л. Фейербаха [23, 43, 46, 122, 144].
22. Философия марксизма [23, 43, 46, 144].
23. Сциентистские направления современной философии: позитивизм, прагматизм, феноменология, герменевтика [20, 37, 43, 65, 144, 23].
24. Антисциентистские направления современной философии: экзистенциализм, философия жизни, психоанализ [23, 37, 43, 106, 109, 144].
25. Славянофилы и западники XIX в. [8, 9, 11, 23, 34, 45, 47].
26. Русский консерватизм (К.Н. Леонтьев, К.П. Победоносцев) [8, 9, 11, 23, 34, 45, 47].
27. Русский космизм (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский) [8, 9, 11, 23, 34, 44, 45, 47, 148].
28. Философия всеединства Вл. Соловьева [8, 9, 23, 24, 45, 47].
29. Философия Н. Бердяева [8, 9, 11, 34, 45, 47, 53, 54, 55, 56].
30. Философия евразийства [8, 9, 11, 23, 34, 45, 47].

### **Раздел 3. Онтология**

31. Понятие бытия в истории философии [18, 21, 22, 33].
32. Основные формы бытия [18, 21, 22, 33].
33. Движение как атрибут бытия [18, 21, 22, 33].
34. Пространство и время как формы бытия [18, 21, 22, 33].
35. Понятие материи в истории философии [18, 21, 22, 33].
36. Самоорганизация и системность в материальном мире [21, 22, 24].
37. Диалектика как учение и метод познания [18, 22, 24, 33, 38].
38. Законы и категории диалектики [18, 22, 38].
39. Природа. Её философское осмысление [18, 21, 24, 33].
40. Проблема сознания в истории философии [21, 22, 24, 33, 38].
41. Возникновение и сущность сознания [18, 22, 24, 33, 38, 82, 117, 136].
42. Структура сознания [18, 21, 22, 24, 33, 38, 102, 117].

### **Раздел 4. Гносеология**

43. Проблема познания в истории философии [18, 22, 23, 24, 66, 136].
44. Познание и реальность [10, 18, 22, 23, 24].
45. Истина и заблуждение [18, 22, 23, 24, 65].
46. Познавательные способности человека [10, 18, 22, 23, 24].
47. Возникновение и развитие науки [10, 18, 22, 23, 24].
48. Специфика научного знания [10, 18, 22, 23, 24].
49. Состав научного знания: проблемы, методы, объекты [18, 22, 23, 65].
50. Научное исследование и его разновидности [18, 22, 23, 24].
51. Основные типы наук [10, 18, 19, 22, 23, 24, 25].
52. Науки и общество [3, 10, 18, 19, 22, 23, 24, 25].

## **Раздел 5. Философская антропология**

53. Проблема человека в истории философии [2, 14, 17, 20, 24, 126, 143].
54. Возникновение человека. Антропосоциогенез [2, 14, 17, 20, 24, 126, 143].
55. Телесное и духовное в бытии человека [2, 14, 17, 20, 24, 126, 143].
56. Социальная сущность человека [2, 14, 17, 20, 24, 126, 143].
57. Человек как личность [2, 14, 17, 20, 24, 126, 143].
58. Проблема смерти и бессмертия в бытии человека [2, 14, 17, 20, 24, 126, 143].
59. Проблема смысла жизни человека [2, 14, 17, 20, 24, 126, 143].
60. Философия экзистенциализма: проблема подлинности человеческой экзистенции [16, 20, 24, 109, 126, 143].
61. Человек и Бог в философии С. Кьеркегора [20, 24, 76, 126, 143].
62. Проблема человека как проблема свободы в философии Х. Ортеги-и-Гассета [20, 24, 126, 143].
63. Homo ludens: образ человека Хейзинги [20, 24, 126, 143].

## **Раздел 6. Социальная философия**

64. Социальное познание и его специфика [18, 2, 24].
65. Понятие общества. Общественные отношения [18, 22, 24].
66. Общество как система [18, 22, 24, 88].
67. Экономическое бытие общества [18, 22, 24, 88].
68. Социальное бытие общества [18, 22, 24, 88].
69. Духовное бытие общества [18, 22, 24, 89].
70. Исторический процесс: основные методы анализа [18, 22, 24].
71. Субъекты исторического развития [18, 22, 24, 55, 56, 92].

72. Культура и цивилизация. Исторические судьбы России [18, 22, 24, 34, 11, 70, 111, 117, 145].
73. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности [18, 22, 24, 112, 148].

## **Библиографический список**

### *1. Учебники и учебные пособия*

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. – М., 1996.
2. Асмус В.Ф. Античная философия. – М., 1999.
3. Барулин В.С. Социальная философия. – М., 1993.
4. Барулин В.С. Социально-философская антропология: Общие начала социально-философской антропологии. – М., 1994.
5. Бернацкий Г.Г., Кармин А.С. Философия: Учебник для вузов. – СПб., 2001.
6. Бродов В.В. Древнеиндийская философия. – М., 1972.
7. Васильев Л.С. История религий Востока. – М., 1998.
8. Введение в философию техники / В.Г. Горохов, В.М. Розин и др. – М., 1998.
9. Запад и Восток. Традиции и современность: Курс лекций для негуманитарных специальностей. – М., 1993.
10. Зеньковский В.В. История русской философии: В 2 т. – М., 1991.
11. История философии: Запад – Россия – Восток: В 3 кн. – М., 1995.
12. Крапивенский С.Э. Социальная философия. – М., 1998.
13. Лосский Н.О. История русской философии. – М., 1991.
14. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. – М., 1979.
15. Мамардашвили М.К. Лекции по античной философии. – М., 1997.
16. Момджян К.Х. Введение в социальную философию. – М., 1998.
17. Марков Б.В. Философская антропология. – СПб., 1997.
18. Подорога В. Феноменология тела. Введение в философскую антропологию: Материалы лекционных курсов 1992-1994 гг. – М., 1995.
19. Соколов В.В. Средневековая философия. – М., 1979.
20. Социальная философия: Учеб. пособие для вузов / В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников, В.Ю. Дорошенко. – М., 1995.
21. Спиркин А.Г. Философия: Учебник для вузов. – М., 2001.
22. Степин В.С., Горохов Г.В. Философия науки и техники: Учеб. пособие для вузов. – М., 1995.
23. Философия науки и техники: Учеб. пособие / В.С. Степин, В.Г. Горохов, М.А. Розов. – М., 1995.
24. Философия: Учеб. пособие для вузов / Под ред. В.П. Кохановского. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ростов-на-Дону, 2001.
25. Философия: Учебник для вузов / Под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратникова. – М., 2000.

### *2. Энциклопедии и словари*

26. Блаватская Е.П. Теософский словарь. – М., 1994.

27. Буддизм: Словарь. – М., 1992.
28. Индуизм. Джайнизм. Сикхизм: Словарь. – М., 1996.
29. Ислам: Энциклопедический словарь. – М., 1991.
30. Католицизм: Словарь. – М., 1991.
31. Кондаков Н.И. Логический словарь-справочник. – М., 1976.
32. Мифологический словарь. – М., 1990.
33. Новая философская энциклопедия: В 4 т. / Под ред. В.С. Степина и др. – М., 2000.
34. Русская философия: Малый энциклопедический словарь. – М., 1995.
35. Словарь символов. – М., 1994.
36. Современная Западная философия: Словарь / Сост. В.С. Малахов, В.П. Филатов. – М., 1991.
37. Современная философия: Словарь и хрестоматия /Отв. ред. В.П.Кохановский. – Ростов-на-Дону, 1997.
38. Философский энциклопедический словарь. – М., 1999.
39. Христианство: Энциклопедический словарь: В 3 т. – М., 1993-1995.
40. Энциклопедия афоризмов: Античность. Древняя Индия. Древний Китай. Библия. – Минск, 1999.

### *1. Хрестоматии и сборники текстов*

41. Антология мировой философии: В 4 т. – М., 1971.
42. Мир философии: Книга для чтения: В 2 ч. – М., 1991.
43. Хрестоматия по истории философии (западная философия): Учеб. пособие для вузов: В 3 ч. – М., 1997.
44. Хрестоматия по истории философии (русская философия): Учеб. пособие для вузов: В 3 ч. – М., 1997.
45. Хрестоматия по истории философии (западная философия): Учеб. пособие для вузов: В 3 ч. – М., 1993.
46. Русский космизм: Антология философской мысли. – М., 1993.
47. Хрестоматия по истории философии (русская философия): Учеб. пособие для вузов: В 3 ч. – М., 1997.
48. Человек: Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии: В 3 кн. / Под ред. И.Т. Фролова. – М., 1991-1995.
49. Антология мировой философии: В 4 т. – М., 1969.
50. Социальная философия: Хрестоматия: В 2 ч. /Сост. Г.С. Арефьева и др. – М., 1994.
51. Хрестоматия по философии: Учеб. пособие для вузов / Под ред. В.П.Кохановского, В.П. Яковлева. – Ростов-на-Дону, 1999.

### *2. Источники*

52. Аристотель. Сочинения: В 4 т. – М., 1978-1984.
53. Бердяев Н.А. Самопознание. – М., 1991.
54. Бердяев Н.А. Смысл творчества. – М., 1989.
55. Бердяев Н.А. О назначении человека. – М., 1994.
56. Бердяев Н.А. Смысл истории. – М., 1990.
57. Библия. – М., 1976.
58. Бэкон Ф. Сочинения: В 2 т. – М., 1977-1978.
59. Вебер М. Избранное. Образ общества. – М., 1994.
60. Велесова книга. – М., 1994.



61. Войтыла К. Иоанн Павел II. Любовь и ответственность. – М., 1993.
62. Вольтер Ф. Философские сочинения. – М., 1988.
63. Гегель Г. Энциклопедия философских наук: В 3 т. – М., 1974-1977.
64. Гегель Г.В.Ф. Лекции по истории философии: В 3 кн. – СПб., 1993-1994.
65. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. – М., 1988.
66. Гуссерль Э. Философия как строгая наука. – Новочеркасск, 1994.
67. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – М., 1997.
68. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М., 1979.
69. Декарт Р. Сочинения: В 2 т. – М., 1989-1991.
70. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. – М., 1991.
71. Джемс В. Прагматизм. – СПб., 1910.
72. Ильин И.А. Аксиомы религиозного опыта: В 2 т. – М., 1993.
73. Ильин И.А. Путь к очевидности. – М., 1993.
74. Конфуций. Изречения. – М., 1983.
75. Кант И. Трактаты и письма. – М., 1980.
76. Кьеркегор С. Страх и трепет. – М., 1992.
77. Коран / Перевод и коммент. И.Ю. Крачковского. – М., 1986.
78. Конфуций. Изречения. – М., 1994.
79. Лукреций Кар. О природе вещей. – М., 1983.
80. Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. – М., 1991.
81. Лосев А.Ф. Бытие. Имя. Космос. – М., 1993.
82. Леви-Строс К. Первобытное мышление. – М., 1994.
83. Леви-Строс К. Структурная антропология. – М., 1994.
84. Лао Цзы. Даодэцзин. – М., 1990.
85. Лейбниц Г.В. Сочинения: В 4 т. – М., 1982-1989.
86. Локк Дж. Сочинения: В 3 т. – М., 1985-1988.
87. Ленин В.И. Философские тетради // Полн. собр. соч. - Т.29.
88. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1844 г./ /Маркс К., Энгельс Ф.: Соч. - Т. 42.
89. Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология //Маркс К., Энгельс Ф.: Соч. - Т.3.
90. Мудрецы Поднебесной // Сб. Лао-цзы, Конфуций, Мо-цзы и др. – Симферополь, 1998.
91. Мифы Древней Индии (Лит. изложение В.Г.Эрмана и Э.Н.Темкина).– М.,1975.
92. Ницше Ф. Сочинения: В 2 т. – М., 1990.
93. Платон. Диалоги. – М., 1986.
94. Платон. Сочинения: В 3 т. – М., 1968-1971.
95. Римские стоики: Сенека. Эпиктет. Марк Аврелий. – М., 1994.
96. Спиноза Б. Избранные произведения: В 2 т. – М., 1957.
97. Соловьев В.С. Сочинения: В 2 т. – М., 1981-1988.
98. Тойнби А. Постигание истории. – М., 1991.
99. Тейлор Э. Первобытная культура. – М., 1989.
100. Тейяр де Шарден П. Феномен человека. – М., 1987.
101. Тора. – М., 1993.
102. Фрейд З. Психология бессознательного. – М., 1990.
103. Фромм Э. Бегство от свободы. – М., 1990.
104. Фромм Э. Мужчина и женщина. – М., 1998.
105. Фромм Э. Иметь или быть. – М., 1990.
106. Фромм Э. Человек для себя. – Минск, 1992.

107. Философия любви: В 2 т. – М., 1990.
108. Федоров Н.Ф. Философия общего дела. – М., 1982.
109. Хайдеггер М. Время и бытие. – М., 1993.
110. Человек и его символы / Под ред. К.Г. Юнга. – СПб., 1996.
111. Чаадаев П.Я. Философские письма: Сочинения. – М., 1989.
112. Шпенглер О. Закат Европы. – М., 1993.
113. Шопенгауэр А. Избранные произведения. – М., 1993.
114. Швейцер А. Благоговение перед жизнью. – М., 1992.
115. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии // Маркс К., Энгельс Ф.: Соч. – 2-е изд.-Т.21.
116. Юнг К.Г. Архетип и символ. – М., 1991.
117. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1994.

### *3. Дополнительная литература*

118. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. – М., 1988.
119. Асмус В.Ф. Иммануил Кант. – М., 1973.
120. Асмус В.Ф. Платон. – М., 1969.
121. Гусева Н.Р. Индуизм. – М., 1977.
122. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. – М., 1986.
123. Григорян Б.Т. Философская антропология. – М., 1982.
124. Гефдинг Г. Философия религии. – СПб., 1912.
125. Гончаров Т. Эпикур. – М., 1988.
126. Гуревич П.С. Философская антропология. – М., 1997.
127. Кураев А. Традиция. Догмат. Обряд. – М., 1995.
128. Денисов С.Ф. Человеческое и животное в человеке. – Омск, 1995.
129. Ильенков Э.В. Философия и культура. – М., 1991.
130. История диалектики. Немецкая классическая философия. – М., 1978.
131. История античной диалектики. – М., 1972.
132. Крывелев И.А. История религии: Очерки: В 2 т. – М., 1988.
133. Кочетов А.Н. Буддизм. – М., 1983.
134. Кессиди Ф.Х. Сократ. – М., 1988.
135. Ламонт К. Иллюзия бессмертия. – М., 1984.
136. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1974.
137. Мифы народов мира: В 2 т. – М., 1980-1982.
138. Мамардашвили М. Как я понимаю философию. – 2-е изд. – М., 1992.
139. Материалистическая диалектика: В 5 т. – М., 1985.
140. Мамардашвили М.К. Картезианские размышления. – М., 1993.
141. Материалисты Древней Греции. – М., 1955.
142. Овсянников М.Ф. Гегель. – М., 1971.
143. Проблема человека в западной философии. – М., 1998.
144. Рассел Б. История западной философии. – М., 1959.
145. Сорокин П.А. Человек, цивилизация, общество. – М., 1992.
146. Сержантов В.Ф. Человек, его природа, смысл бытия. – Л., 1990.
147. Смысл жизни // Антология. – М., 1994.
148. Философия русского космизма. Вып. II. Сокровища религиозно-философской мысли. – М., 1996.
149. Человек как философская проблема: Восток – Запад. – М., 1991.

150. Чанышев А.Н. Аристотель. – М., 1987.
151. Человек. Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. 19 век. – М., 1995.